

## CE QUE L'ON PEUT VOIR AU MUSEE DE LA MINE

### 1- exposition sur les mines paysannes

L'exposition s'appuie sur 14 panneaux illustrés de photographies et de schémas, sur des maquettes et sur la présentation d'objets miniers : wagonnets, goulottes, charbon, ramasses"

Elle est compartimentée en 5 thèmes :

- \* les mines et le charbon,
- \* les techniques d'exploitation,
- \* le transport,
- \* la gestion des risques,
- \* la vie sociale

### Les audio-guides

Deux audio-guides sont à la disposition du public. Un menu à 7 options assure une présentation rapide (15 minutes) des mines paysannes en 4 langues : français, italien, occitan ou provençal alpin et japonais. Prêt gratuit avec caution (pièce d'identité).

### Borne interactive

Elle présente 10 diaporamas sur le « petit » patrimoine (mines, fours, canaux, torrents...) et 4 vidéos sur les savoir-faire oubliés (fabrication de la chaux, traitement du chanvre textile...). Installation non permanente.

### 2- exposition sur la géologie des terrains houillers

Les méthodes d'exploitation sont indissociables de la géologie des terrains houillers. L'exposition de 10 panneaux se propose d'initier un public non spécialisé par le biais d'observations ponctuelles faisant l'objet de photographies et de schémas.

Les principaux domaines de la géologie sont abordés :

- \* *sédimentologie* : origine fluviale des terrains houillers et formation du charbon.
- \* *magmatisme* : injection de magmas.
- \* *tectonique* : action des mouvements alpins sur les terrains houillers (plissements, fractures, boudinages)

### 3- les fossiles du Houiller

Ils sont présentés dans des vitrines éclairées en lumière rasante avec textes et schémas.

### 4- jeux géologiques

Deux jeux géologiques permettent de tester les connaissances acquises à la suite de la visite. L'un porte sur la reconnaissance des fossiles et l'autre a pour objet de replacer des « figures sédimentaires » dans le paléo-environnement du Houiller briançonnais, il y a 300 millions d'années.

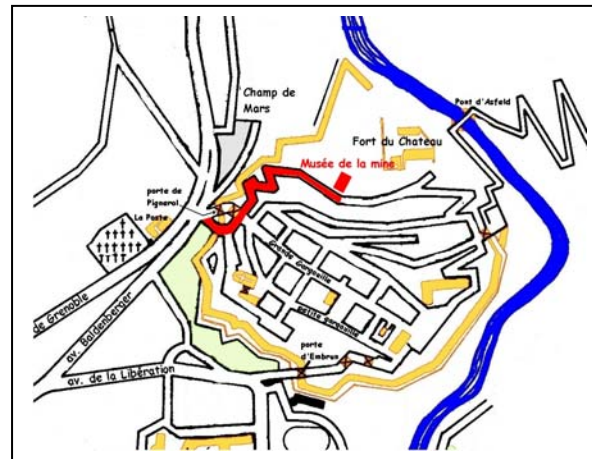
### 5- exposition temporaire

Chaque année, l'association y présente l'une de ses expositions sur le « petit » patrimoine.

## RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

### Situation

Prendre la direction de l'Italie. Parking au Champ de Mars au-dessus de la Vieille Ville. Entrer par la porte de Pignerol et suivre l'itinéraire marqué en rouge sur le plan (chemin de ronde).



### Périodes d'ouverture

Ouverture estivale en juillet et août.  
Entrée payante, 1 euro.

### Hors période estivale

Téléphone : 04 92 21 07 62 ou 04 92 24 10 60.  
Courriel : [r.lestournelle@wanadoo.fr](mailto:r.lestournelle@wanadoo.fr)  
Site de l'association : <http://www.sgmb.fr>

## MUSEE DE LA MINE DE BRIANCON

### SUR LES MINES PAYSANNES

- \* 14 panneaux d'exposition,
- \* 3 maquettes,
- \* des objets miniers,
- \* audio-guides en F, It, Prov., Jap.



### SUR LA GEOLOGIE DES TERRAINS HOUILLERS

- \* 10 panneaux d'exposition,
- \* 3 vitrines de fossiles,
- \* 2 jeux géologiques.



\* une exposition temporaire et une borne interactive.

## LES ANCIENNES MINES DU BRIANCONNAIS

### Un peu d'histoire

L'image traditionnelle du Briançonnais est celle d'un pays de nature marqué par le tourisme.

En réalité, il n'y a pas si longtemps, la vie des Briançonnais était centrée sur l'agriculture, peu rémunératrice à cette altitude élevée (1300 m). C'est pourquoi des activités de complément étaient recherchées, notamment pendant la saison hivernale. Elles ont été trouvées dans l'exploitation du charbon.

En effet, la zone houillère des alpes, occupe la majeure partie du Briançonnais. Les veines de charbon y affleurent un peu partout. Dès le début du 19ème siècle, de nombreuses exploitations se sont mises en place, à l'instigation de l'Etat, soucieux de limiter la surexploitation des forêts.

### Un patrimoine exceptionnel

Les mouvements alpins ont plié et cassé les veines de charbon, rendant l'exploitation difficile et peu rentable. Pour cette raison, le bassin n'a jamais été nationalisé. C'est pourquoi, il y a peu, on y utilisait des méthodes originales et un outillage proche de celui qui était employé aux siècles précédents. De ce fait, les mines du Briançonnais sont de véritables « fossiles techniques », uniques en France et rare en Europe.



Un patrimoine oublié jusqu'en 1990

### Les mines du Briançonnais

On les divise en 3 catégories :

- les mines paysannes,
- les mines industrielles,
- les mines d'altitude.

#### 1- les mines paysannes

Il s'agit de petites exploitations gérées par 2-3 personnes, en général des amis ou des parents. On en compte plusieurs centaines. Les méthodes d'exploitation y étaient très originales.



Entrée de mine paysanne à Puy St Pierre

#### 2- les mines industrielles

Elles se distinguent des mines paysannes par le fait qu'elles étaient la propriété de sociétés, mais les méthodes d'exploitation y étaient souvent proches de celles utilisées dans les mines paysannes.

#### 3- les mines d'altitude (paysannes ou industrielles)

La plus célèbre d'entre elles est la mine de graphite (charbon transformé) du col du Chardonnet. En raison de son altitude élevée (2600 m), les mineurs étaient contraints d'y séjourner durant la semaine.

### La mise en sécurité

Pour éviter les accidents, l'Etat a rasé les sites miniers industriels durant les étés 2000 et 2001.

### La mise en valeur

Créée en 1989, la Société Géologique et Minière du Briançonnais est une association type loi de 1901, sans but lucratif. Elle s'est donné pour objectif la protection et la mise en valeur du patrimoine minier.

En partenariat avec la municipalité de Briançon, elle gère le musée de la mine. Elle intervient aussi dans d'autres communes : Villard St Pancrace pour les mines paysannes, St Chaffrey pour la réhabilitation de la mine des Eduits.

En outre, l'association édite des publications, réalise des expositions et présente des conférences-diapos.



Fabrication du « pétri » : le pétri était un mélange de poudre de charbon (la « molle ») et d'eau. Il était enfourné dans les poêles.

### PUBLICATIONS DE LA SGMB SUR LES ANCIENNES MINES

#### \* en quadrichromie

- la mine de graphite du col du Chardonnet, 80 pages, 14,5 euros.
- géologie des terrains houillers, 78 pages, 15 euros.

#### \* en noir/blanc (diffusion par photocopies)

- la mine de Combarine (42 p., 3 euros)
- la mine de Eduits (20 p., 3 euros)
- le complexe minier de La Tour-Combarine (40 p., 3 euros)
- les mines paysannes du Briançonnais (32 p., 3 euros)