

## DÉCOUVERTE D'UN CANAL ANCIEN À BRIANÇON

Il fallait s'y attendre... Compte tenu ses 2.000 ans d'histoire et des énormes travaux que Briançon connaît depuis plusieurs mois, la probabilité d'y trouver des vestiges était grande. Hier, avec une équipe du Grand Canal de Ville, nous avons pris des photos d'un canal (**photo ci-contre**) que les travaux ont mis à jour au niveau du « jardin d'été » (carrefour de l'avenue du Général de Gaulle et de la rue Maurice Petsche).

*GERARD Luc, du Grand canal de ville, à l'entrée du « ton »*

Il s'agit d'un « ton » c'est-à-dire d'un canal fermé par des pierres, une technique ancienne qui a précédé l'utilisation de buses en béton. Généralement, il s'agit de lauzes. Ici le canal est fermé par des pierres de taille<sup>1</sup>, aussi bien pour les parois latérales que pour le linteau du « toit » (épaisseur 20 cm). Elles sont ajustées avec précision (**photo ci-dessous**) et les dimensions du « ton » sont importantes: 1,20 de hauteur et 75 cm de largeur



*Le « ton » est constitué de pierres de taille ajustées*

Par la suite, le « ton » a connu des aménagements comme l'installation d'une buse (**photo ci-contre**)

*Aménagements du « ton »*



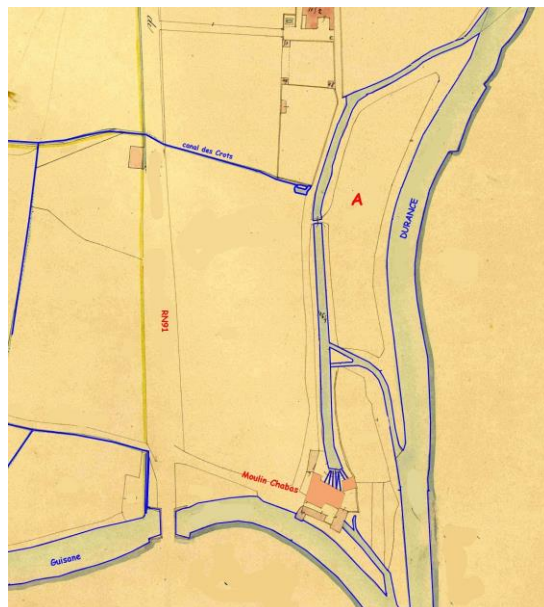
La présence d'une vanne montre qu'il s'agit d'une ramification du canal des Crots (**cadastre ci-contre**) dont l'émergence est visible à proximité du rond-point. Ce canal est lui-même une ramification du Grand Canal de Ville qui prend son eau à Saint-Chaffrey. Ce « ton » irriguait le secteur du jardin d'été.

Les observations que nous avons faites dans ce secteur, montrent la coexistence dans la « rue du moulin » d'un réseau d'irrigation avec le gros « canal d'amenée » du moulin Chabas<sup>2</sup> (**photo ci-dessous**). Elle est due au fait que les droits d'utilisation de l'eau sont différents pour l'irrigation et pour les moulins. On ne peut utiliser l'eau destinée à un moulin pour irriguer. Par contre, l'eau charriée par ce ton peut se déverser dans le canal de moulin Chabas.



*Le réseau d'eau dans le secteur du jardin d'été, d'après le cadastre de 1841 →*

*← Le canal d'amenée de moulin Chabas<sup>3</sup>*



<sup>1</sup> La nature des roches, leur technique de taille et leur ajustement sont identiques aux murs des fortifications de Vauban.

<sup>2</sup> Moulin à farine.

<sup>3</sup> Photo datant des années 1990.